



Con Decreto n 148 del 15/02/2022 la Regione del Veneto ha approvato un progetto presentato per la realizzazione di percorsi per promuovere interventi di Age and Diversity Management finalizzati all'acquisizione di competenze per il mantenimento del posto di lavoro ai sensi della DGR 1243/2021. Il corso finanziato da FSE/FSC:

“L3-Azioni di reskilling come leva della ripresa: ibridazioni per le competenze per lavoratori over aged”

Cod. progetto 100-0001-1243-2021
Intervento: Public Speaking - Teatre Experience

Numero massimo di partecipanti: 12 persone (suddiviso in 2 interventi)

Per far parte dell'attività è necessario superare una prova di selezione che si terrà:

- Il 21/07/2022 ore 9:30 - Verona in Via Sommacampagna n.63/H (Zona Interporto/Centro Agroalimentare)

Per candidarsi è necessario inviare all'indirizzo mail: info@agoraformazione.it:

- Curriculum Vitae, copia fronte e retro di un documento di identità in corso di validità - Copia codice fiscale
- Autocertificazione che attesti lo status occupazionale.

Articolazione del corso:

- 2 edizioni da 16 ore di formazione ciascuna in aula.

Validità

Al termine del percorso, verrà rilasciato un attestato di partecipazione e la certificazione delle competenze acquisite.

Frequenza

La frequenza al corso è obbligatoria.

Titolo di accesso

Il progetto si rivolge a 12 destinatari (che verranno suddivisi in due interventi) aventi le seguenti caratteristiche:

- Lavoratori occupati.
 - I titolari d'impresa, i coadiuvanti d'impresa, i liberi professionisti.
- Sarà posta una particolare attenzione per i lavoratori over 54.

Descrizione intervento:

Questo innovativo intervento formativo, della durata di 16 ore è un programma di apprendimento intensivo della lingua inglese che nasce da alcune ricerche in ambito neuro scientifico e psicolinguistico: L'apprendimento diventa efficace solo quando si segue la naturale tendenza del cervello a muoversi in un contesto poco familiare, trovando soluzioni immediate per una comunicazione efficace. Solo dopo queste attività il cervello si dedica all'analisi e alla sistematizzazione di certi processi. Con l'apprendimento dell'inglese si verifica la stessa cosa: Si impara a comunicare solo immergendosi nella lingua. A partire da quest'analisi il percorso formativo intende utilizzare la metodologia del teatro d'improvvisazione per rispondere a due obiettivi principali: da un lato quello di potenziare le competenze di speaking e di listening attraverso la conversazione improvvisata, e dall'altro quello di favorire lo sviluppo di competenze trasversali come l'ascolto, la creatività e la flessibilità. L'Improvvisazione Teatrale è una forma di rappresentazione scenica senza testo in cui il momento d'ideazione e produzione creativa coincide con la sua fruizione da parte del pubblico quindi l'allievo/attore è costretto a dare una risposta immediata e spontanea allo stimolo proposto senza preoccuparsi troppo della corretta costruzione grammaticale della frase. Quasi sempre nell'apprendimento di una lingua invece vi è la tendenza nel ragionare prima in lingua madre e poi nel cercare di tradurre mentalmente la frase riconducendola alle regole grammaticali conosciute. Con il metodo immersivo invece, l'obiettivo ultimo è quello di innescare processi mentali che non moltiplichino i passaggi intermedi, ma che li eliminino. In sostanza si dovrà ragionare direttamente in inglese migliorando così lingua e fluidità d'espressione molto in fretta. Il percorso formativo verrà realizzato in modalità outdoor con una formula immersiva e intensiva. Le 16 ore di formazione verranno realizzate in modo tale da far uscire i partecipanti dalla propria zona di comfort per vivere un'esperienza totalizzante a partire da un patto formativo che li coinvolga definendo aspettative e obiettivi da raggiungere in una cornice ludica che sdrammatizza il carico emozionale e favorisce l'apprendimento. I partecipanti avranno la possibilità di eseguire una serie di esercizi/attività che, a partire da stimoli improvvisati, simulino situazioni di vita quotidiana, lavorative o totalmente fantasiose in grado di stimolare la creatività e migliorare la capacità di ascolto e di espressione in lingua inglese. I gruppi verranno creati sulla base delle competenze linguistiche in ingresso in modo tale da non mettere in difficoltà i partecipanti e rispettare i tempi di apprendimento di ciascuno.

Programma:

Comunicare efficacemente in pubblico in lingua inglese – 16 ore

Trucchi per migliorare la pronuncia inglese; capacità espressive, linguistiche e sceniche; gestione del tempo a disposizione; usare le abilità comunicative quando si parla una lingua straniera; rendere efficace un discorso; prendere coscienza del proprio stile di presentazione personale e dei punti di forza chiave.

Per ulteriori informazioni potete contattarci telefonicamente allo 045.8647236